

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Коптевская основная школа»**

**Рассмотрено**

Руководитель ШМО

*Маврина Л.А.* Маврина Л.А.

Протокол № 1

от «28 » августа 2023 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УР:

МОУ «Коптевская ОШ»

*В.Р.* /Плеханова В.Р.

«28» августа 2023 г.



Утверждаю

Директор МОУ «Коптевская ОШ»

*Плеханов Д.Г.* Плеханов Д.Г.

Приказ № 348В

от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Класс 3**

Уровень общего образования: начальная школа

Рабочую программу составила:

**Одзильева Анна Александровна**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану: всего 136 ч. 3 класс – 4 часа в неделю

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. ФГОС начального общего образования от 06 октября 2009 (Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507).
3. Рабочей программы. Начальная школа.3 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным приложением /Авт.-сост. М.В.Буряк; под ред. Е.С. Галанжиной. – 3 изд., стереотип. – М.: Планета, 2016. – 184 с.-(Образовательный стандарт).
4. Образовательной программы начального общего образования МОУ «Коптевская ОШ»
5. Учебного плана МОУ «Коптевская ОШ»
6. Письма Министерства образования и науки РФ от 16 мая 2018г №08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности».

**Целью** реализации основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» является усвоение содержания учебного предмета «Литературное чтение» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основной образовательной программой начального общего образования образовательной организации.

### **Задачи курса:**

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов

многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Рабочая программа ориентирована на работу по УМК для 3 класса «Школа России». Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. 3 класс. Учебник в 2 частях. Москва «Просвещение» 2019 г.**

Учебники позволяют строить обучение с учетом психологических и возрастных особенностей учащихся на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы.

Работа на занятиях строится по следующим правилам:

- 1) новый материал строится и преподается предельно развернуто;
- 2) практическая деятельность учащихся сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
- 3) систематически повторяется изученный материал для закрепления ранее изученного и полноценного усвоения нового;
- 4) выполнение письменных заданий предваряется анализом с целью предупреждения ошибок;
- 5) чередование видов деятельности, способствующих нормализации внимания;
- 6) составление домашнего задания в сторону малого объема;
- 7) для исключения утомляемости на уроке неоднократно проводятся гимнастика позитоническая или для глаз;
- 8) систематическая работа над развитием психических процессов;
- 9) материал подается небольшими дозами, с постепенным усложнением;
- 10) увеличено количество тренировочных упражнений по алгоритму для самостоятельной работы.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к ребёнку, учитывающим уровень его подготовленности, особенности личности, работоспособность, внимание, целенаправленность при выполнении заданий.

При переходе на дистанционное обучение реализация программы будет осуществляться на образовательной платформе Сферум, Яндекс. Учебник, Учи.ру.

Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, всего 136 часов.

Контрольных работ – 5, проверочных – 5, тестирования – 3, проверка техники чтения – 5.

Срок реализации программы – 1 год.

### **Планируемые результаты изучения курса.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты.**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять

взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты.**

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети научатся:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получают возможность научиться:***

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:***

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получают возможность научиться:***

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:***

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

***В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получают возможность научиться:***

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства



художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (136 часов)**

№	Наименование разделов	Учебные часы	Контрольные работы Практическая часть
1.	Устное народное творчество	13 часов	Проверочная работа №1
2.	Поэтическая тетрадь №1	9 часов	Тест №1
3.	Великие русские писатели	25 часа	Проверочная работа №2
4.	Литературные сказки	8 часов	Проверочная работа №3
5.	Были-небылицы	15 часов	Тест №2
6.	Поэтическая тетрадь №2	9 часов	Проверочная работа №4
7.	Люби всё живое	10 часов	Проверочная работа №5
8.	Поэтическая тетрадь №3	13 часов	Тест №3
9.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	19 часов	Тест №4
10.	Зарубежная литература	9 часов	Проверочная работа
11.	Повторение	6 часов	
		Итого 136 ч	

**Календарно-тематическое планирование уроков  
литературного чтения  
3 класс 136 часов.**

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
	<b>Устное народное творчество 13 ч</b>		
1	Введение. Знакомство с учебником	01.09	
2	В мире книг	04.09	
3	Русские народные песни	06.09	
4	Докучные сказки	07.09.	
5	Народные промыслы. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	08.09	
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	11.09	
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	13.09	
8	Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый волк	14.09	
9	Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый волк»	15.09	
10	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	18.09	
11	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	20.09	
12	Поговорим о самом главном. Художники иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	21.09	
13	Наши проекты	22.09	
	<b>Поэтическая тетрадь №1 9 ч</b>		
14	В мире книг. Тютчев Ф.И. «Листья»	25.09	
15	Входная проверочная работа. Техника чтения	27.09	
16	Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	28.09	
17	Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...». Никитин И.С. «Встреча зимы»	29.09	
18	И.З. Суриков «Детство».	02.10	
19	И.З. Суриков «Зима».	04.10	
20	И.З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в стихотворении	05.10	
21	Некрасов Н.А. «Не ветер бушует над бором...»	06.10	
22	Проверим себя. Поэтическая тетрадь	16.10	
	<b>Великие русские писатели 24 ч</b>		
23	Великие русские писатели. Как рассказать о герое.	18.10	
24	Что я узнал о жизни А.С.Пушкина. Путешествие в литературную страну	19.10	
25	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». «В тот год, осенняя погода...»,	20.10	
26	А.С. Пушкин«Опрятней модного паркета».	23.10	
27	А.С. Пушкин «Зимнее утро». «Зимний вечер».	25.10	
28	А.С. Пушкин «Зимнее утро». «Зимний вечер».	26.10	
29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрас-ной Царевне Лебеди».	27.10	

30	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	30.10	
31	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	01.11	
32	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	02.11	
33	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	03.11	
34	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	06.11	
35	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	08.11	
36	М.Ю. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова о поэте	09.11	
37	М.Ю. Лермонтов «Утес»	10.11	
38	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	13.11	
39	Детство Л.Н. Толстого. О жизни и творчестве писателя. Библиотечный час	15.11	
40	Л.Н. Толстого «Детство»	16.11	
41	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	17.11	
42	Л.Н. Толстой «Акула».	27.11	
43	Л.Н. Толстой «Акула».	29.11	
44	Л.Н. Толстой «Прыжок».	30.11	
45	Л.Н. Толстой Библиотечный час: «Лев и собачка». «Славная осень!»	01.12	
46	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	04.12	
	<b>Литературные сказки 8 ч</b>		
47	Знакомство с названием раздела. В мире книг	06.12	
48	Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	07.12	
49	Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	08.12	
50	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	11.12	
51	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	13.12	
52	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	14.12	
53	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	15.12	
54	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	18.12	
	<b>Были-небылицы 15 ч</b>		
55	Знакомство с названием раздела. Как пересказать произведение с помощью плана	20.12	
56	В мире книг. Горький М. «Случай с Евсейкой»	21.12	
57	М. Горький «Случай с Евсейкой».	22.12	
58	М. Горький «Случай с Евсейкой».	25.12	
59	<b>Итоговая проверка техники чтения за I полугодие</b>	27.12	

60	М. Горький «Случай с Евсейкой».	28.12	
61	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	29.12	
62	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	08.01	
63	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	10.01	
64	Поговорим о самом главном. Что побеждает?	11.01	
65	А.И. Куприн «Слон».	12.01	
66	А.И. Куприн «Слон».	15.01	
67	А.И. Куприн «Слон».	17.01	
68	А.И. Куприн «Слон».	18.01	
69	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы».	19.01	
	<b>Поэтическая тетрадь №2 9 ч</b>		
70	Как выучить стихотворение наизусть. В мире книг	22.01	
71	С. Чёрный «Воробей»	24.01	
72	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	25.01	
73	С.Черный «Слон».	26.01	
74	А.А. Блок «Сны»,	29.01	
75	А.А. Блок «Ворона».	31.01	
76	М.М. Пришвин «Моя Родина»	01.02	
77	С.А. Есенин «Черёмуха».	02.02	
78	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь ».	05.02	
	<b>Люби все живое 10 ч</b>		
79	Знакомство с названием раздела. В мире книг	07.02	
80	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	08.02.	
81	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	09.02	
82	В.И. Белов «Малька провинилась».	12.02	
83	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	14.02	
84	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	15.02	
85	В.П. Астафьев «Капалуха».	16.02	
86	Б.С. Житков «Про обезьянку».	26.02	
87	Б.С. Житков «Про обезьянку».	28.02	
88	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». «Земля - наш дом родной»	29.02	
	<b>Поэтическая тетрадь №3 13 ч</b>		
89	Знакомство с разделом учебника. Как сочинить стихотворение	01.03	
90	С.Я. Маршак «Гроза днём».	04.03	
91	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	06.03	
92	А.Л. Барто «Разлука».	07.03	
93	А.Л. Барто «В театре».	11.03	
94	А.Л. Барто «В театре».	13.03	
95	С.В. Михалков «Если».	14.03	
96	М. Дружинина «Мамочка-мамуля...»	15.03	
97	Бокова Т. «Родина слово большое, большое...»	18.03	
98	Е.А. Благинина «Кукушка»,	20.03	
99	Е.А. Благинина «Котёнок».	21.03	
100	Проект: «Праздник поэзии»	22.03	
101	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 3».	25.03	
	<b>Собирай по ягодке – наберешь кузовок 19 ч</b>		

102	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	27.03	
103	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	28.03	
104	М.М. Зощенко «Золотые слова».	29.03	
105	М.М. Зощенко «Золотые слова».	01.04	
106	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	03.04	
107	Н.Н. Носов «Федина задача».	04.04	
108	А.П. Платонов «Цветок на земле».	05.04	
109	А.П. Платонов «Цветок на земле».	15.04	
110	Н.Н. Носов «Телефон».	17.04	
111	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	18.04	
112	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	19.04	
113	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	22.04	
114	Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	24.04	
115	Работа с толковым словарем	25.04	
116	Читательская конференция.	26.04	
117	Создание сборника добрых советов. Наши проекты	29.04	
118	Создание сборника добрых советов. Наши проекты	02.05	
119	Дневник читателя	03.05	
120	Дневник читателя	06.05	
	<b>Зарубежная литература 9 ч</b>		
121	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	08.05	
122	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	10.05	
123	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	13.05	
124	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	15.05	
125	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	16.05	
126	В мире книг.	17.05	
127	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»	20.05	
128	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	22.05	
129	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	23.05	
	<b>Повторение 11ч</b>		
130	Закрепление	24.05	
131	Закрепление		
132	<i>Проверка техники чтения.</i>		
133	Закрепление		
134	Закрепление		
135	Закрепление		
136	Закрепление		