

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**Администрация МО "Новоспасский район"**

**МОУ "Коптевская ОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

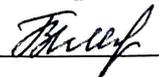
Руководитель ШМО



Маврина Л.А.  
Протокол №1 от  
«28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР



Плекханова В.Р.  
«28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Плекханов Д.Р.  
Приказ №348В от  
«29» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение»**

для обучающихся 4 класса

**Коптевка 2023**

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. ФГОС начального общего образования от 06 октября 2009 (Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507).
3. Рабочей программы. Начальная школа.4 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным приложением /Авт.-сост. М.В.Буряк; под ред. Е.С. Галанжиной. – 3 изд., стереотип. – М.: Планета, 2016. – 184 с.- (Образовательный стандарт).
4. Образовательной программы начального общего образования МОУ «Коптевская ОШ»
5. Учебного плана МОУ «Коптевская ОШ»
6. Письма Министерства образования и науки РФ от 16 мая 2018г №08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности».

**Целью** реализации основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» является усвоение содержания учебного предмета «Литературное чтение» и достижение

обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основной образовательной программой начального общего образования образовательной организации.

#### **Задачи курса:**

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности,

развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

**Рабочая программа ориентирована на работу по УМК для 4 класса «Школа России». Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий. Литературное чтение. 4 класс. Учебник в 2 частях. Москва «Просвещение» 2020 г.**

При переходе на дистанционное обучение реализация программы будет осуществляться на образовательной платформе ZOOM, Яндекс. Учебник, Учи.ру.

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, всего 102 часа.

Срок реализации программы – 1 год.

## Планируемые результаты освоения предмета в соответствии с ФГОС

### **Личностные**

#### **Ученик научится:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

#### **Ученик научится:**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;
  - читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
  - осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
  - принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
  - выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
  - оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
  - определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
  - фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью

шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); 1 фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

**Ученик получит возможность научиться:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

***Познавательные УУД***

**Ученик научится:**

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

**Ученик получит возможность научиться:**

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

***Коммуникативные УУД***

**Ученик научится:**

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при

чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;

- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Ученик научится:**

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров

слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке. Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.

- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

- работать с детской периодикой.

## **Творческая деятельность**

### **Ученик научится:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать

подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

**Ученик получит возможность научиться:**

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### **Литературоведческая пропедевтика**

**Ученик научится:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;

- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

- находить в произведении средства художественной выразительности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## Содержание учебного предмета 102 часа

### **Летописи. Былины. (8 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

### **Чудесный мир классики(15 ч).**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

### **Поэтическая тетрадь (11 ч.).**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

### **Литературная сказка (10 ч.).**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время — потехе час (8 ч.).**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### **Страна далекого детства (8 ч.).**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

### **Поэтическая тетрадь (5 ч.).**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

### **Природа и мы (14 ч.).**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Высочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

### **Родина (8 ч.).**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

### **Страна «Фантазия» (7 ч.).**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (8ч).**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».



### Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 класс .

№	Тема урока	Количество часов	Дата по плану.	Дата по факту.
1.	<b>Летописи. Былины. (8 ч)</b> Вводный урок	1	4.09	
2.	"Ильины 3 поездочки"	1	5.09	
3.	"3 поездки Ильи Муромца"	1	7.09	
4.	Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"	1	11.09	
5.	"И вспомнил Олег коня своего"	1	12.09	
6.	"Житие Сергия Радонежского"	1	14.09	
7.	"Житие Сергия Радонежского"	1	18.09	
8.	Проект: Создание календаря исторических событий". Тест по разделу: «Летописи. Былины. Жития».	1	19.09	
9.	<b>Чудесный мир классики (15 ч)</b> Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	21.09	
10.	Александр Сергеевич Пушкин. Слонимский А. О Пушкине А.С.	1	25.09	
11.	А.С.Пушкин "Няне".	1	26.09	
12.	А.С.Пушкин "Унылая пора! Очей очарованье!" Туча"	1	28.09	
13.	А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	1	2.10	
14.	А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	1	3.10	
15.	А.С.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	1	5.10	
16.	М.Ю.Лермонтов "шан-Гирей"	1	16.10	
17.	М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб"	1	17.10	
18.	М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб"	1	19.10	
19.	Л. Н. Толстой "Детство"	1	23.10	
20.	Л. Н. Толстой "Детство"	1	24.10	
21.	Антон Павлович Чехов. Семёнова М. О Чехове А.П.	1	26.10	
22.	А. П. Чехов "Мальчики"	1	30.10	
23.	А. П. Чехов "Мальчики" Тест по разделу: «Чудесный мир классики »	1	31.10	
24.	<b>Поэтическая тетрадь (11 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. В мире книг	1	2.11	
25.	Ушинский К. "Четыре желания"	1	6.11	

26.	Ф.Тютчев "Ещё земли печален вид...".	1	7.11	
27.	Ф.Тютчев "Как неожиданно и ярко...".	1	9.11	
28.	А. А. Фет. "Весенний дождь", «Бабочка»	1	13.11	
29.	Баратынский. "Весна, весна! Как воздух чист!"	1	14.11	
30.	Е. А. Баратынский. "Где сладкий шепот..."	1	16.11	
31.	И. С. Никитин "В синем небе плывут над полями"	1	27.11	
32.	Н. А. Некрасов "Саша»	1	28.11	
33.	И. А. Бунин "Листопад"	1	30.11	
34.	Игра. "Поэтическая тетрадь" Тест по разделу: «Поэтическая тетрадь.»	1	4.12	
35.	<b>Литературная сказка (10 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг.	1	5.12	
36.	В.Ф.Одоевский "Городок в табакерке"	1	7.12	
37.	В.Ф.Одоевский "Городок в табакерке"	1	11.12	
38.	В.Ф.Одоевский "Городок в табакерке"	1	12.12	
39.	П.П.Бажов "Серебряное копытце"	1	14.12	
40.	П.П.Бажов "Серебряное копытце"	1	18.12	
41.	П.П.Бажов "Серебряное копытце"	1	19.12	
42.	С. Т. Аксаков "Аленький цветочек"	1	21.12	
43.	С. Т. Аксаков "Аленький цветочек"	1	25.12	
44.	Поговорим о самом главном Тест по разделу: «Литературные сказки»	1	26.12	
45.	<b>Делу время — потехе час (8 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. Как сочинить рассказ. В мире книг. Е.Л.Шварц "Сказка о потерянном времени"	1	28.12	
46.	Е.Л.Шварц "Сказка о потерянном времени"	1	8.01	
47.	В. Ю. Драгунский "Главные реки"	1	9.01	
48.	В. Ю. Драгунский "Главные реки"	1	11.01	
49.	В. Ю. Драгунский "Что любит Мишка"	1	15.01	

50.	В. В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел"	1	16.01	
51.	В. В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел"	1	18.01	
52.	Игра "Путешествие по сказкам ". Тест по разделу: «Делу время – потехе час»	1	22.01	
53.	<b>Страна далекого детства (8 ч.)</b> В мире книг. Отзыв о прочитанной книге.	1	23.01	
54.	Б.С.Житков "Как я ловил человечков"	1	25.01	
55.	Б.С.Житков "Как я ловил человечков"	1	29.01	
56.	К.Г.Паустовский "Корзина с еловыми шишками"	1	30.01	
57.	К.Г.Паустовский "Корзина с еловыми шишками"	1	1.02	
58.	Поговорим о самом главном. М. М. Зощенко. «Елка».	1	5.02	
59.	М.М.Зощенко "Елка"	1	6.02	
60.	М.М.Зощенко "Елка"	1	8.02	
61.	М.Цветаева. "Наши царства"	1	12.02	
62.	М.Цветаева. "Бежит тропинка с бугорка"	1	13.02	
63.	С.Есенин. «Бабушкины сказки»	1	15.02	
64.	Проверим себя. Тест по разделу: «Страна детства»	1	26.02	
65.	Проект « По дорогам любимых книг»	1	27.02	
66.	<b>Природа и мы (14 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. В мире книг. Д. Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1	29.02	
67.	Д. Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"	1	4.03	
68.	С.А.Есенин "Лебедушка"	1	5.03	
69.	С.А.Есенин "Лебедушка"	1	8.03	
70.	М.М.Пришвин "Выскочка"	1	11.03	
71.	М.М.Пришвин "Выскочка"	1	12.03	
72.	М.М.Пришвин "Выскочка"	1	14.03	
73.	А. И. Куприн "Барбос и Жулька"	1	18.03	
74.	А. И. Куприн "Барбос и Жулька"	1	19.03	
75.	А. И. Куприн "Барбос и Жулька"	1	21.03	
76.	В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип"	1	25.03	

77.	В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип"	1	26.03	
78.	В.П.Астафьев "Стрижонок Скрип"	1	28.03	
79.	В мире книг. Отзыв о прочитанной книге. Проверим себя. Тест по разделу: «Природа и мы»	1	1.04	
80.	<b>Родина (8 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. Как подготовить презентацию. В мире книг.	1	02.04	
81.	И. С. Никитин "Русь"	1	4.04	
82.	С. Д. Дрожжин "Родине"	1	15.04	
83.	С. Д. Дрожжин "Родине"	1	16.04	
84.	А. В. Жигулин "О, Родина. В неярком блеске..."	1	18.04	
85.	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	1	22.04	
86.	Наши проекты "Они защищали Родину" В мире книг. Отзыв о прочитанной книге.	1	23.04	
87.	Урок-обобщение по разделу "Родина". Тест по разделу «Родина».	1	25.04	
88.	<b>Страна «Фантазия» (7 ч.)</b> Что уже знаем и умеем. В мире книг.Е.С.Велтисов "Приключение Электроника"	1	29.04	
89.	Е.С.Велтисов "Приключение Электроника"	1	30.04	
90.	Е.С.Велтисов "Приключение Электроника"	1	1.05	
91.	К.Булычев "Путешествие Алисы"	1	2.05	
92.	К.Булычев "Путешествие Алисы"	1	3.05	
93.	Урок-обобщение по разделу «Страна Фантазия»	1	6.05	
94.	Проверим себя. Тест по разделу: «Страна Фантазия»	1	7.05	
95.	<b>Зарубежная литература (8 ч)</b> Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы. В мире книг.Дж.Свифт "Путешествие Гулливера"	1	9.05	
96.	Дж.Свифт "Путешествие Гулливера"	1	13.05	

97.	Г.Х.Андерсен "Русалочка"	1	14.05	
98.	Г.Х.Андерсен "Русалочка"	1	16.05	
99.	М.Твен "Приключение Тома Сойера"	1	20.05	
100.	М.Твен "Приключение Тома Сойера"	1	21.05	
101.	Урок-обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	23.05	
102.	Проверим себя. Тест по разделу: «Зарубежная литература»	1	27.05	